

NIEUWSBRIEF

Nr. 4 | mei 2025

Bovenbouw havo/vwo-4

Themabrief Kunst, Cultuur en literatuur

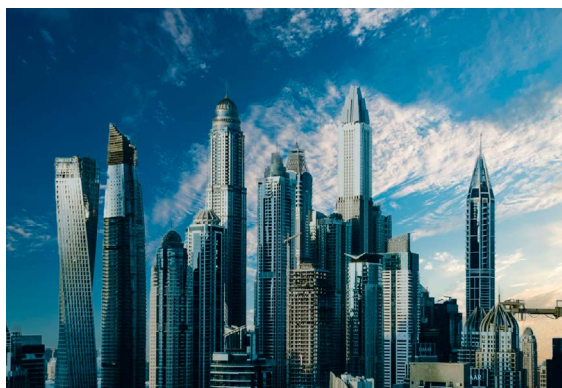
Stel je voor, het is het jaar 2100 en de leerlingen zijn rond de 90 jaar oud. Wat zien zij, als ze terugblikken op hun leven? Hoe is het afgelopen met migratie, klimaatverandering, kunstmatige intelligentie, biodiversiteit, pensioenen en de verzorgingsstaat, kunst, mode, muziek, wetenschap en technologie?

De 21e eeuw bouwt voort op allerlei ontwikkelingen uit de 20e eeuw, dus leerlingen hebben kennis nodig over allerlei huidige ontwikkelingen om te kunnen voorspellen hoe de wereld gaat veranderen tijdens hun leven.

Na een succesvolle afronding van het thema Moord op de Oriënt Express, gaan leerlingen deze periode nu werken aan het laatste project: Bericht uit de Toekomst.

Kunst, Duits, Frans, Engels

Voor kunst ontwerpen leerlingen een mode-item en een innovatief gebouw uit de toekomst. Leerlingen onderzoeken hierbij hoe modeontwerpers en architecten door de eeuwen heen innovatieve materialen en technieken hebben gebruikt. Leerlingen houden daarbij natuurlijk rekening met duurzaamheid, technologie en de behoeften van de samenleving. Op de afsluitende modeshow gaan de leerlingen in het Duits, Frans en Engels een toelichting geven op alle ontwerpen.



IN DEZE NIEUWSBRIEF

- Thema: Bericht uit de Toekomst
- Belangrijke data

AGENDA

28 mei

- Reflectiedag (leerlingen op afroep naar school)

29 mei

- Hemelvaart

30 mei

- Dag na Hemelvaart (leerlingen lesvrij)

9 juni

- Tweede Pinksterdag

13 juni

- Ontwikkelingdag (leerlingen op afroep naar school)

8 juli

- Boeken inleveren

9 juli

- Studiedag

11 juli

- Laatste schooldag

12 juni t/m 24 juli

- Zomervakantie

Biologie, natuur- en scheikunde

Tijdens de laatste module voor havo en vwo 4 maken de leerlingen kennis met ecologie en duurzaamheid. Hoe werkt een ecosysteem en welke invloeden hebben invloed op de biodiversiteit. De leerling kan met behulp energiestroom, kringloop, dynamiek en evenwicht in het voorbeeld 'overleven van leeuwen in Afrika' verklaren op welke wijze ecosystemen zichzelf reguleren. De leerling leert beargumenteren met welke maatregelen de mens zelfregulatie van ecosystemen en het systeem Aarde kan beïnvloeden. Kortom: hoe denkt de leerling dat wij moeten omgaan met de Aarde om te zorgen dat wij de huidige biodiversiteit behouden? En wat verwacht de leerling dat er de komende vijftig jaar daadwerkelijk gaat gebeuren met alle soorten die nu op Aarde leven? In deze tijd waarin alles sneller gaat en moet, en ontwikkelingen zich in hoog tempo opvolgen - ook in de wetenschap - zet scheikunde het onderwerp reactiesnelheid centraal.

Aardrijkskunde, Economie, Geschiedenis, Maatschappijleer

Voor de vier maatschappijvakken maken leerlingen in twee- of drietallen één videoboodschap uit de toekomst (en nog een toets voor economie). In deze videoboodschap blikken leerlingen terug op hun levensloop en hoe de verzorgingsstaat de levensloop van burgers organiseert (pensioenen, uitkeringen, belasting, vergrijzing, sociale zekerheid, arbeidsmarkt).

Daarnaast vertellen leerlingen hoe de maatschappij als geheel zich wereldwijd heeft ontwikkeld, denk aan conflicten zoals Israël-Palestina, Rusland-Oekraïne, Kashmir in India-Pakistan, en China en Taiwan. Heeft de Verenigde Staten nog de hegemonie, of zijn opkomende landen in leiding over wereldwijde ontwikkelingen? Immers, de landen zullen samen grote vraagstukken zoals klimaatverandering, migratie, biodiversiteit, oorlog & vrede, en de internationale democratische rechtsorde moeten aanpakken. Kennis over oorlogen en milieuproblemen uit de 20e eeuw heb je daarbij nodig om te kunnen beredeneren hoe de wereld er in 2100 bij ligt. Een opdracht op een hoog verwerkingsniveau!

Dit is tevens het laatste thema van het schooljaar. We wensen alle leerlingen een leerzame tijd bij

Bericht uit de Toekomst!